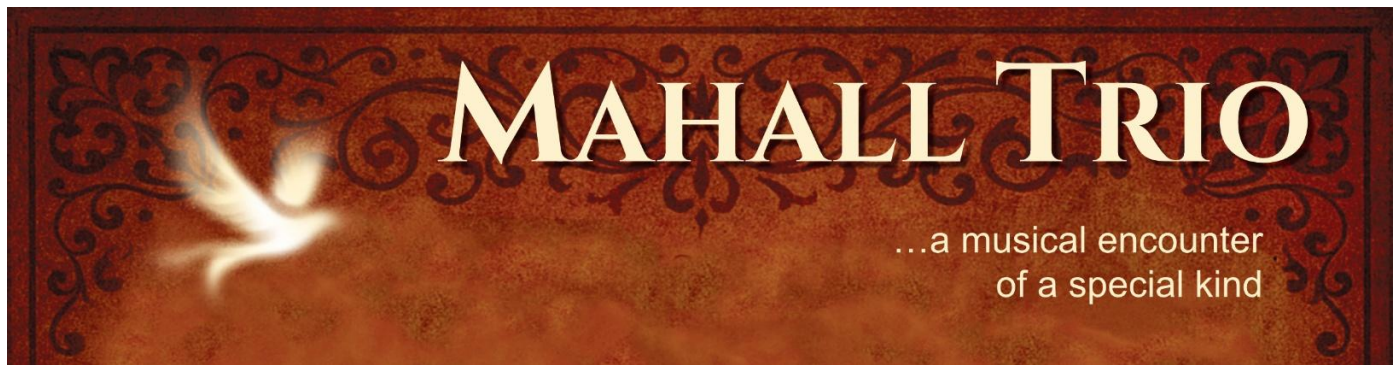




■ Stageplan:

Veronika	Aeham	Abdullah
Gesang, Violine, Bratsche, Davul, Riq 4x XLR Monitor	Klavier, Gesang 2x Klinke, 1x XLR Monitor	Cajon, Darbuka, Bendir, Kanjira, Riq 3x XLR Monitor

PUBLIKUM

■ Technical rider:

Veronika: 4x XLR-Kabel, Phantomspeisung für Violine und Bratsche, 1 Stativ kurz.
(Gesangsmikro mit Stativ und Mikro für Davul (Basstrommel) vorhanden).
Barhocker, Stromzugang.

Aeham: 2x Klinke, 1x XLR-Kabel, Gesangsmikro, Stativ.
Stuhl, Stromzugang.

Abdullah: 3x XLR-Kabel, 2x Perkussions-Mikro, 1x Bassdrum-Mikro f. Cajon, 2x Stativ-
kurz, Stuhl.

Wenn möglich, 3 Monitore auf drei Wegen.

Danke!